



ใบสมัครเข้ารับการเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมสถาปนิกสยาม
ในพระบรมราชูปถัมภ์
ประจำปี พ.ศ. 2561 - 2563

ชื่อ นาย อัชชพลนามสกุล ดุสิตนานนท์เกิดวันที่ 27เดือน กรกฎาคมพ.ศ. 2494
 ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ 12 ซอยสาทร 11 แยก 13 ถนนสาทร แขวงยานนาวา เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120
 โทรศัพท์ 081-643-6767E-mail adusit_2004@yahoo.com
 สถานที่ทำงาน บริษัท สถาปนิกอัชชพล ดุสิตนานนท์ และคณะ จำกัด
 โทรศัพท์ 02-676-2244E-mail adusit_2004@yahoo.com
 สมาชิกสามัญ สมาคมสถาปนิกสยามฯ เลขที่ 1148ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมหลัก เลขที่ ว-สถ.418

ขอรับรองว่าข้อความด้านล่างดังกล่าวนี้ เป็นความจริงทุกประการ

ลงนาม 
 ผู้สมัครรับเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมสถาปนิกสยามฯ
 วันที่ 10 เดือน ตุลาคมพ.ศ. 2560

หมายเหตุ : กรุณากรอกแบบฟอร์มในหน้าที่ 1 และ 2 โดยส่งแบบฟอร์มที่กรอก กลับสมาคมฯ ภายในวันที่ 12 ตุลาคม 2560
 ทางไปรษณีย์ด่วนพิเศษ (EMS) เท่านั้น และกรุณาแจ้งคุณนพมาส โทร.02 319 6555 ต่อ 0 เพื่อการติดตามเอกสาร

1. ประวัติการศึกษา 2. ประวัติการทำงาน 3. ประวัติกิจกรรม 4. วิสัยทัศน์

1. ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2514-2519
 พ.ศ. 2521-2525
 พ.ศ. 2542-2551

สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 Architecte DPLG., ENSBA-UPA.2, Paris.
 Doctor of Education, VICTORIA.

2. ประวัติการทำงาน

2.1 ด้านวิชาการ :

พ.ศ. 2527-2552
 พ.ศ. 2551
 พ.ศ. 2551-2555
 พ.ศ. 2555-2557
 พ.ศ. 2556

- อาจารย์พิเศษ ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- งานวิจัย Developing a Method of Teaching Architectural Project Design.
<http://vuir.vu.edu.au/1571>
- อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการสถาบันการเรียนรู้แห่งชาติ
- กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- สถาปัตยกรรมศาสตร์ ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

2.2 ด้านวิชาชีพ :

2.2.1. หน่วยงานเอกชน

- พ.ศ. 2536-ปัจจุบัน - กรรมการผู้จัดการ บริษัท สถาปนิกอัชชพล ดุสิตนานนท์ และคณะ จำกัด
- พ.ศ. 2539, 43, 47 - รางวัลสถาปัตยกรรมดีเด่น จากสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์
- พ.ศ. 2545 - รางวัลสถาปัตยกรรมดีเด่นแห่งเอเชีย จาก The Architects Regional Council Asia. (ARCASIA)
- พ.ศ. 2547 - สถาปนิกดีเด่นด้านวิชาชีพ ในวาระครบรอบ 70 ปี สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

2.2.2 หน่วยงานของรัฐ

- พ.ศ. 2547-2549 - กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการผังเมือง กรมโยธาธิการและผังเมือง กระทรวงมหาดไทย
- พ.ศ. 2547-2551 - กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการจัดสรรที่ดินกรุงเทพมหานคร กรมที่ดิน กระทรวงมหาดไทย
- พ.ศ. 2551-ปัจจุบัน - กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการจัดสรรที่ดินกลาง กรมที่ดิน กระทรวงมหาดไทย

3. ประวัติกิจกรรม

- พ.ศ. 2541-2543 - อุปนายกฝ่ายวิชาการ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์
- พ.ศ. 2541 และ 2549 - กรรมการตัดสินผลงานสถาปัตยกรรมดีเด่นของสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์
- พ.ศ. 2546 และ 2547 - กรรมการตัดสินการประกวดแบบ ASA Experimental Design
- พ.ศ. 2545 - สมาชิกกิตติมศักดิ์ สมาคมนักศึกษาเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- พ.ศ. 2557 - สมาชิกกิตติมศักดิ์ สมาคมนักศึกษาเก่า มหาวิทยาลัยศิลปากร
- พ.ศ. 2559-2560 - สมาชิกกิตติมศักดิ์ The American Institute of Architects (AIA)
- สมาชิกกิตติมศักดิ์ Korea Institute of Architects (KIA)
- พ.ศ. 2559-ปัจจุบัน - นายกสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ปี 2559-2561)

4. วิสัยทัศน์

4.1 สืบสาน

- 4.1.1 สืบสานโครงการ สำนักบริการวิชาการ สำนักบริการวิชาชีพ สำนักบริการข้อมูล-ข่าวสาร ทั้ง online และ offline เพื่อเป็นคลังสมอง สนองภาระกิจต่อเนื่องระยะยาว และเป็นแหล่งรายได้ใหม่อีกทางหนึ่ง
- 4.1.2 สืบสานกิจกรรมระหว่างสมาคมฯ กับสภาคนบดึฯ (CDAST) สภาสถาปนิก (ACT) และ สภาวิศวกร (COE) รวมถึง 4 สมาคมวิชาชีพ สถาปนิก-วิศวกร เพื่อสร้างความร่วมมือและความสามัคคีของคนในวงการวิชาชีพ
- 4.1.3 สืบสานงานต่างประเทศของ 4 พันธมิตร (Four Nations) ได้แก่ มาเลเซีย สิงคโปร์ อินโดนีเซีย และไทย ซึ่งทำข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) เมื่อตุลาคม'60 ที่ผ่านมา และเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ในฐานะสมาชิก ทั้งของ ARCASIA และ UIA-Region 4 รวมถึงโครงการเสนอตัวขอเป็นเจ้าภาพจัดงาน UIA 2032 ที่กรุงเทพมหานคร ในอีก 15 ปีข้างหน้า
- 4.1.4 ติดตามเรื่อง ของงบประมาณแผ่นดินผ่านกระทรวงวัฒนธรรมหาซื้อที่เพื่อใช้เป็นที่ตั้งถาวรของ Thai Pavillion ใน Arsenale Venice Biennale ประเทศอิตาลี ซึ่งจะเป็นประตูเปิดตัวสถาปนิกไทยสู่เวทีโลก

4.2 ส่งเสริม

- 4.2.1 เปิดโอกาสให้สถาปนิกรุ่นใหม่จากทุกสถาบัน เข้าร่วมกิจกรรมของสมาคมฯ มากขึ้น และได้ประโยชน์จากการเป็นสมาชิกมากที่สุด โดยเน้นส่งเสริมการเป็นมืออาชีพและยึดมั่นในจรรยาบรรณ
- 4.2.2 กระจายการบริหารและงบประมาณออกสู่ภูมิภาค เพื่อส่งเสริมให้สถาปนิกกระจายตัวออกไปรับใช้สังคม อย่างทั่วถึงทั่วประเทศ
- 4.2.3 ติดตามแก้ไขร่างระเบียบและกฎกระทรวงฯ เรื่องการจัดจ้างภาครัฐ ให้สถาปนิกทุกคนสามารถเข้าถึงการประกวดแบบ ได้อย่างเท่าเทียมและเป็นธรรม รวมถึงการจัดทำคู่มือสถาปนิก เพื่อสร้างมาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพ

4.3 สร้างสรรค์

- 4.3.1 สร้างสรรค์บทบาทของสมาคมฯ ด้านกิจกรรมเมืองและนโยบายสาธารณะ เพื่อนำเสนอ ให้คำปรึกษา หรือ ทักท้วง โครงการพัฒนาเมืองและสิ่งแวดล้อม ทั้งภาครัฐและเอกชน
- 4.3.2 โครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์สถาปัตยกรรม (asaCloud) เพื่อสร้างสรรค์และเชื่อมโยงกิจกรรมต่างๆ ของสมาคมฯ กับองค์กรโลก เช่น Cité de l'Architecture, Aoyama Design Forum, Architecture Foundation AU. ฯลฯ